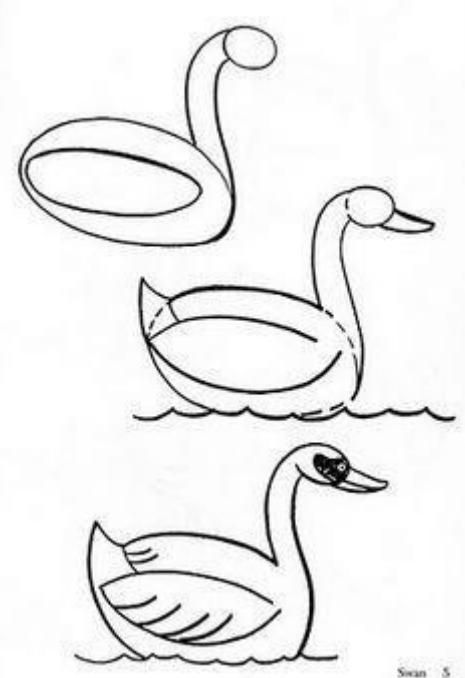


PREFACIO

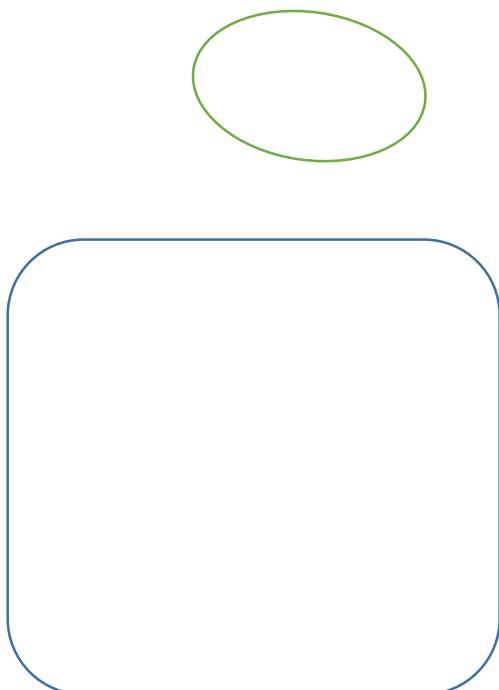
El dibujo didáctico, no es dibujo artístico. El dibujo didáctico es una herramienta del docente para complementar su explicación. Es un dibujo rápido que se realiza en el momento de la clase y que además orienta la réplica (la manera de hacerlo) en los apuntes del estudiante. No necesita ser extremadamente fiel, pero sí preciso en lo conceptual.

Los autores

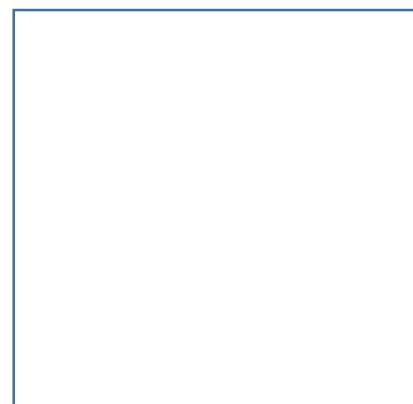
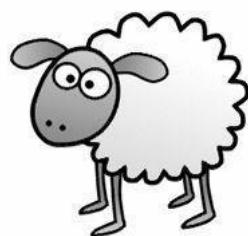
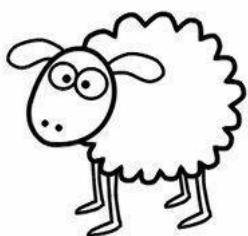
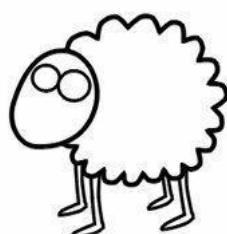
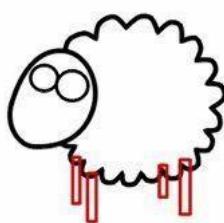
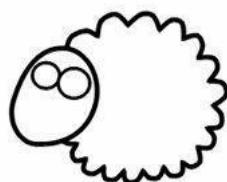
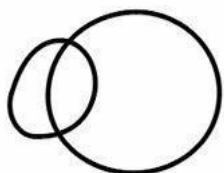
- 1) BUSCA las FORMAS BÁSICAS (círculos, triángulos, rectángulos) Mirando del modelo terminado hacia atrás en los pasos, para reconocerlas. Completa los 3 dibujos en orden inverso a la completitud. Y realiza un cuarto en el espacio en blanco.



Swan 5



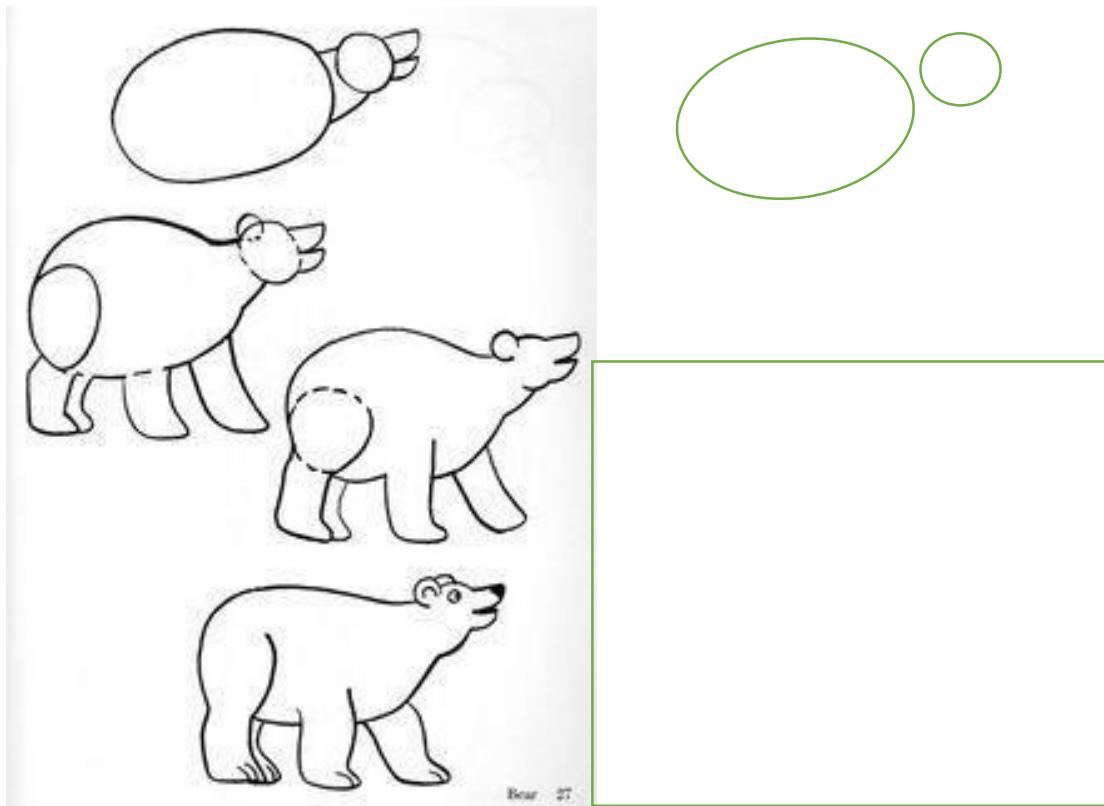
2) Idem ejercicio 1), y dentro del cuadrado hacer una oveja desde “0”



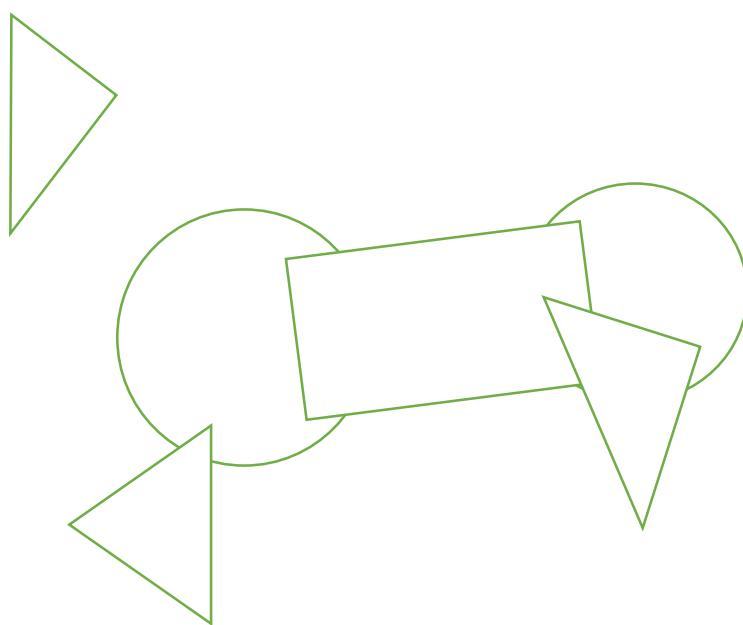
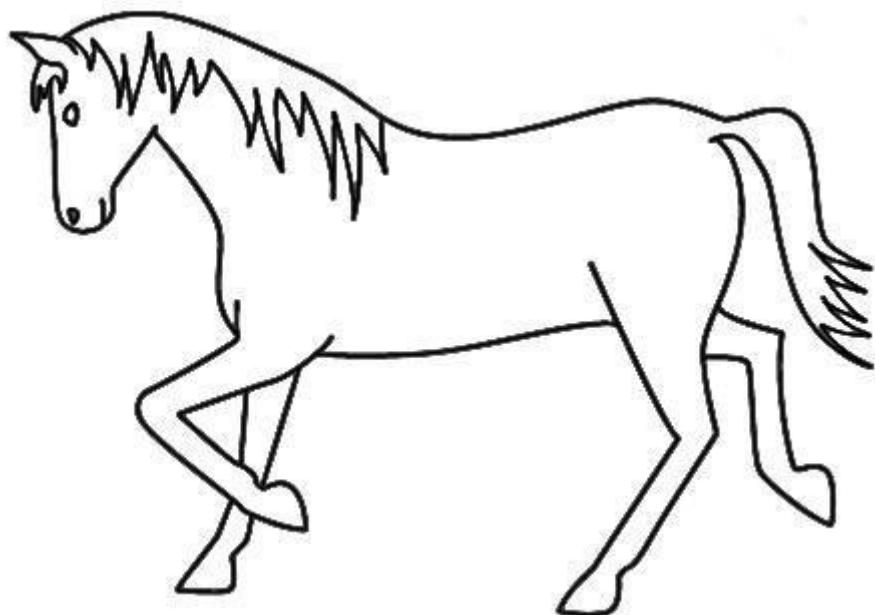
3) Idem ejercicio 1)



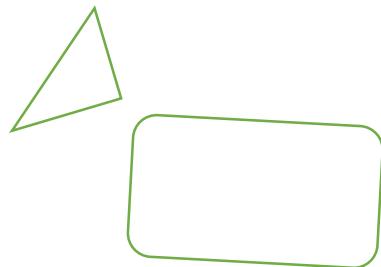
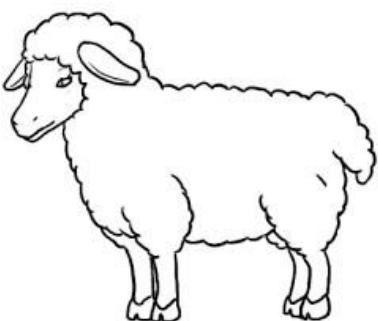
4) Idem ejercicio 2) pero en el cuadrado dibujar 2 osos, uno de ellos más pequeño.



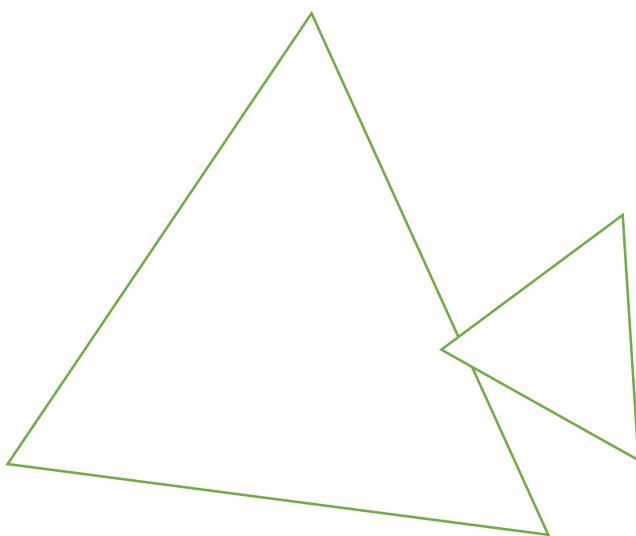
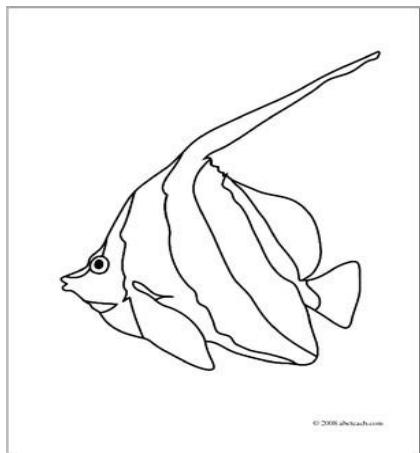
5) Completar el dibujo del Caballo



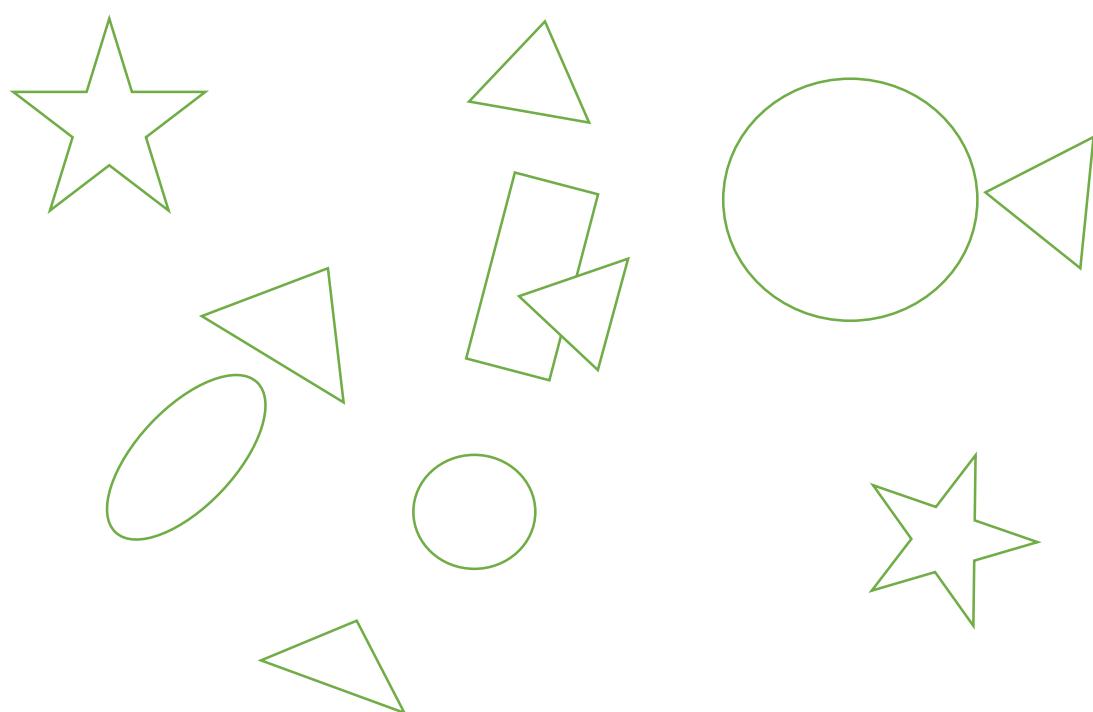
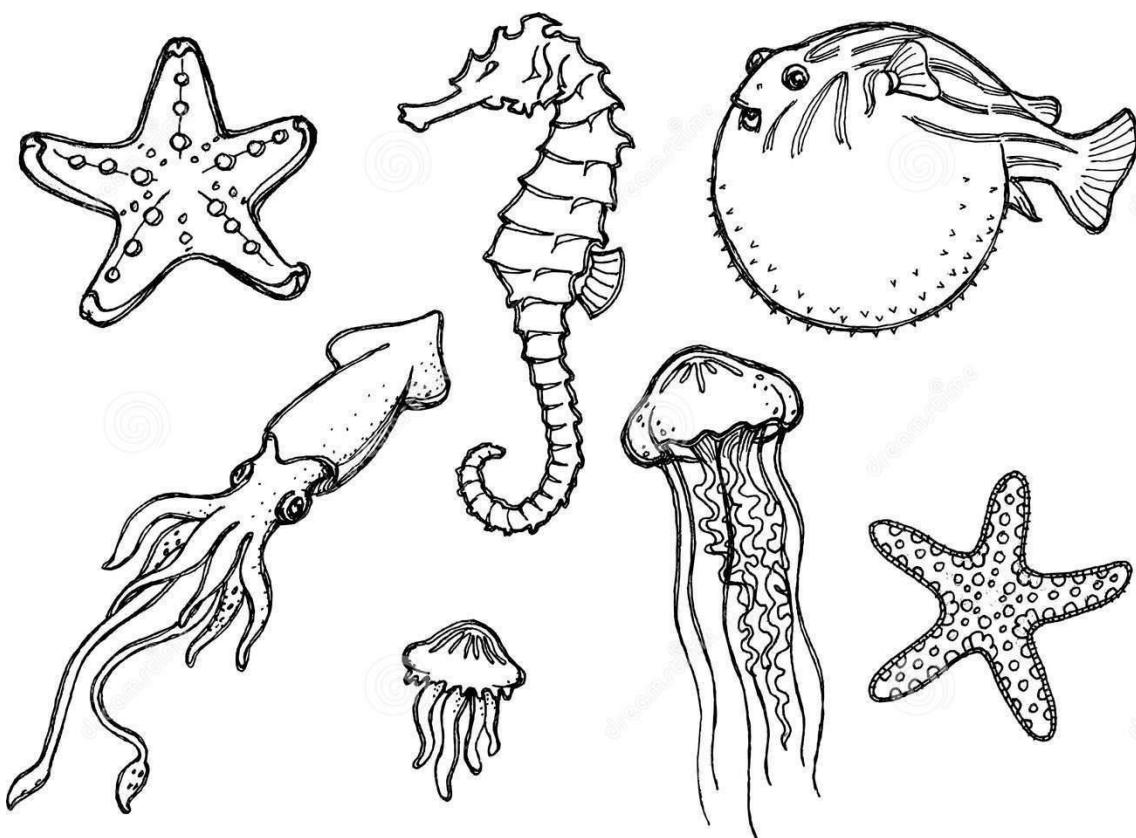
- 6) Completar la oveja a partir del rectángulo y tratar de realizar 2 más desde “cero” una muy grande y otra pequeña.



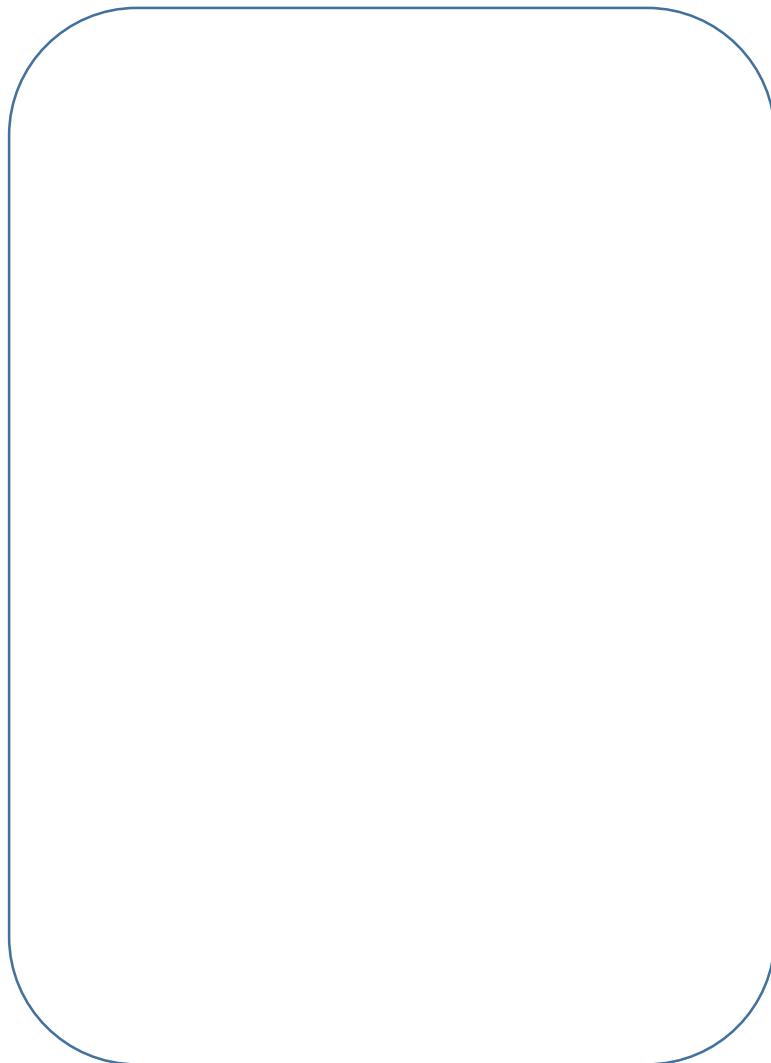
7) Completar el pez



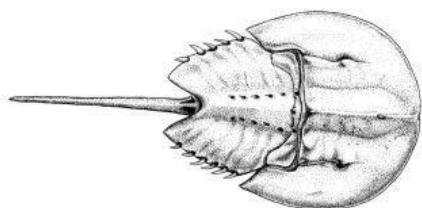
8) Al fondo del mar... Completar la fauna marina.



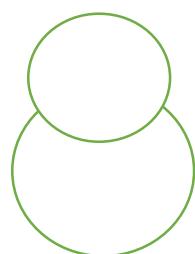
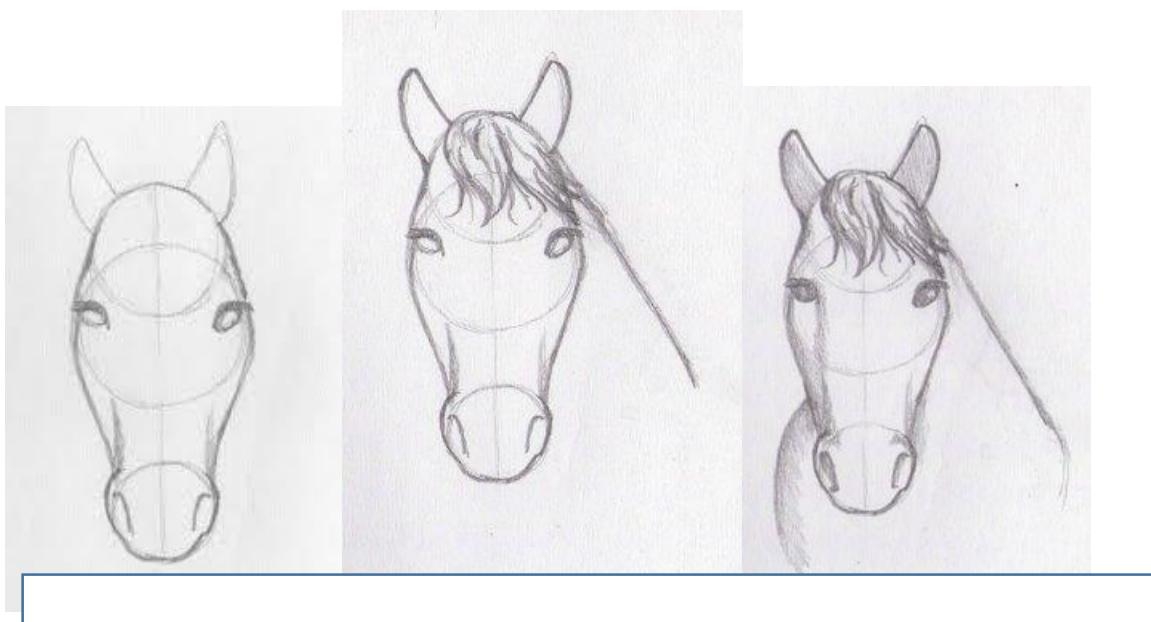
9) Dibujar un Caballito de mar (guiándose por el ejercicio anterior)



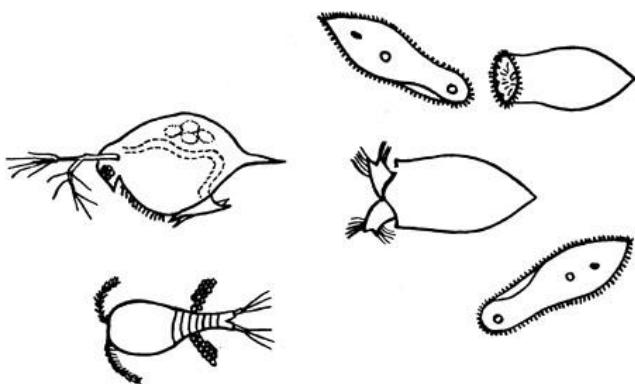
10) Algo más Técnico, (un “cangrejo cacerola”) dibújalo pero en posición vertical



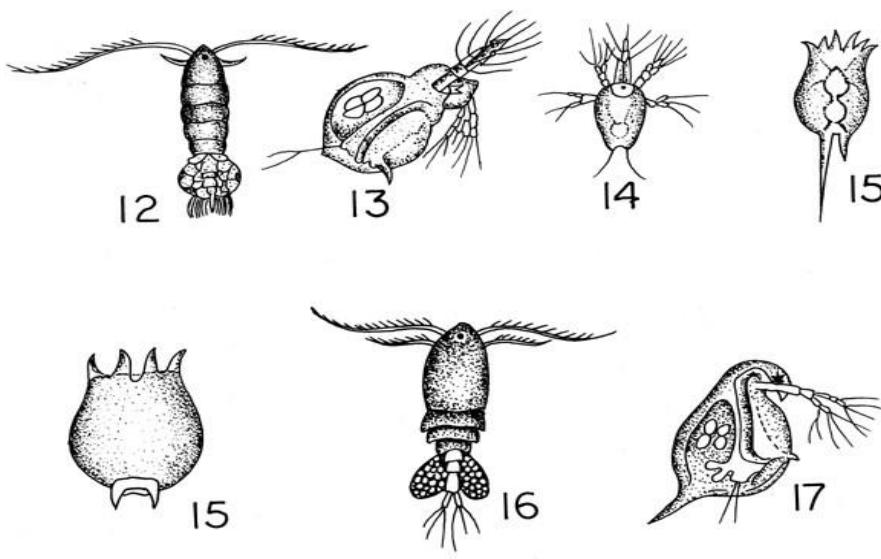
11) Algo menos esquemático, cabezas de caballo



12) Reproducimos lo del microscopio, pero cambiando los lugares en el dibujo



13) Copiarlos en el mismo orden, pero sombreando con puntillado (puntitos en diferentes concentraciones)



12. Diaptomus 13. Moina 14. Nauplius 15. Keratella
16. Brachionus 17. Cyclops 18. Daphnia.

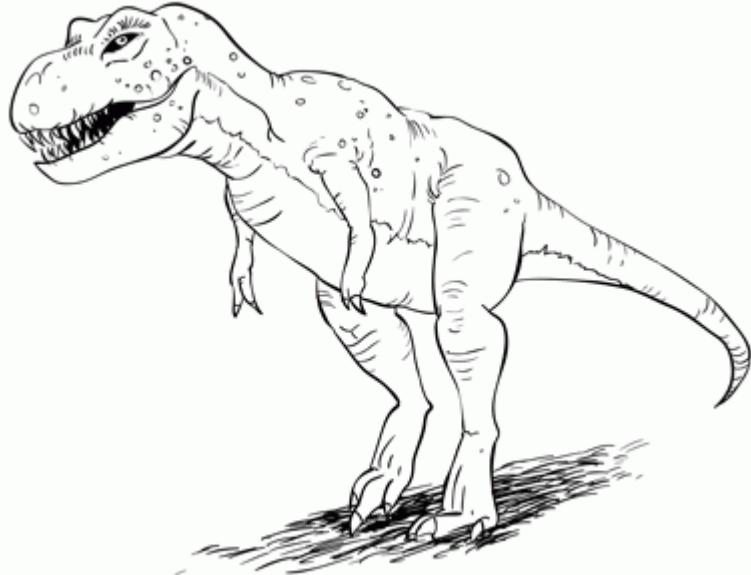
- 14) Algo más de plantas, Reproducirla 2 veces más grande (usa la regla para medir el tamaño original de las figuras básicas así podrás hacerla a la proporción deseada)



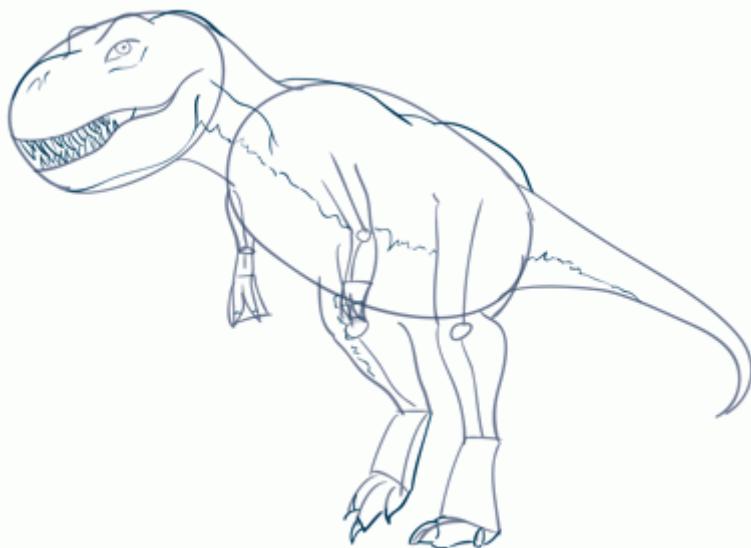
- 15) Te animas, Un árbol...



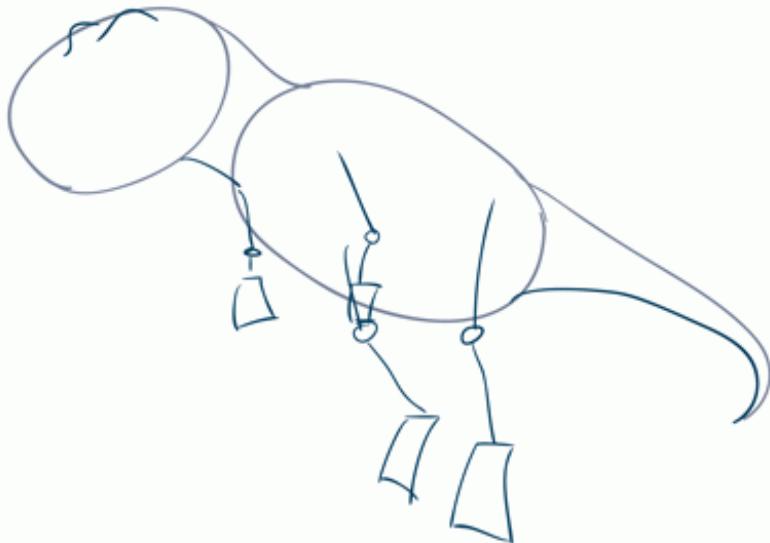
16) Para lograr esto:



Completa este:



Ahora completemos este esquema:

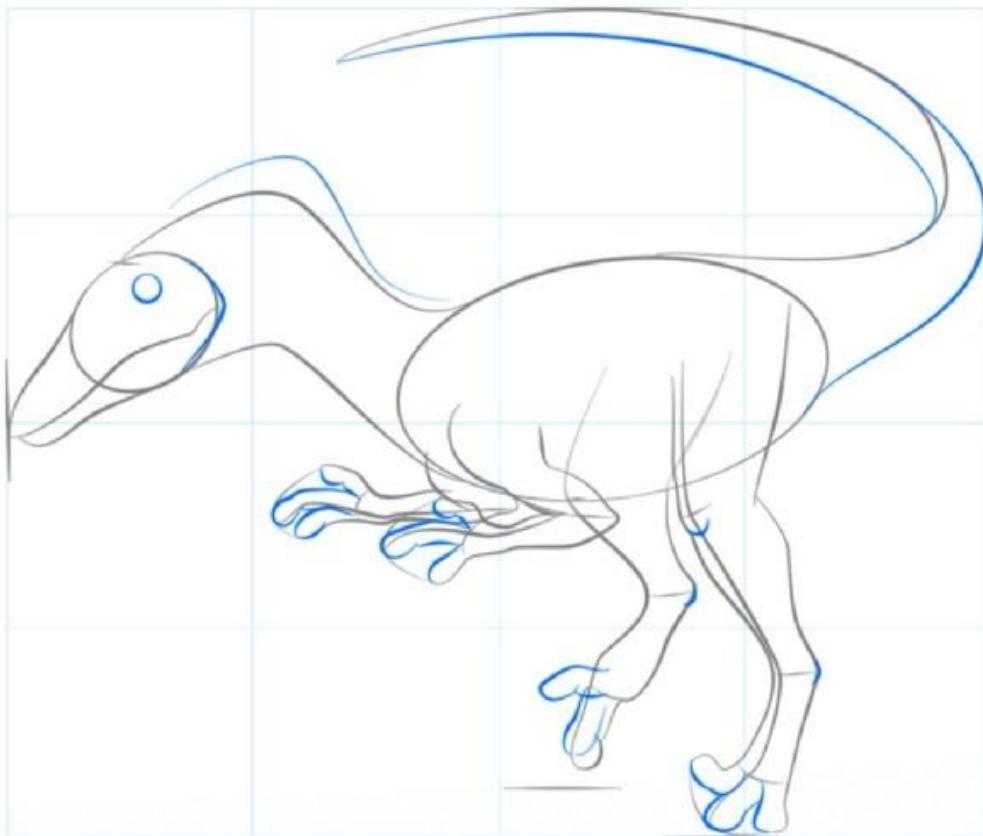


Y hacemos uno desde “0”:

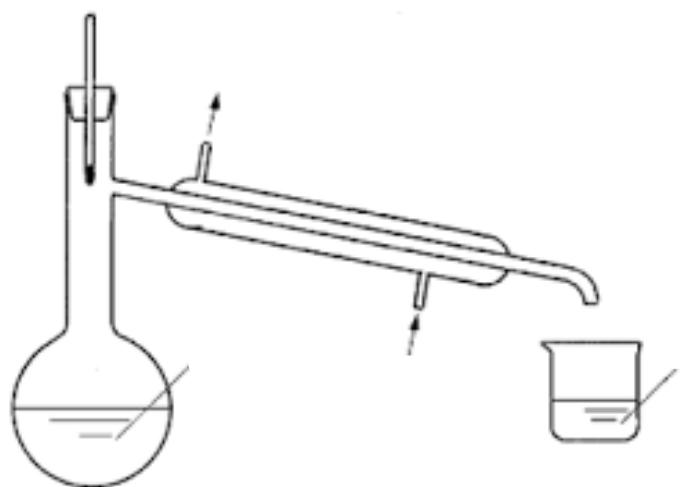
17) Otro “dino”



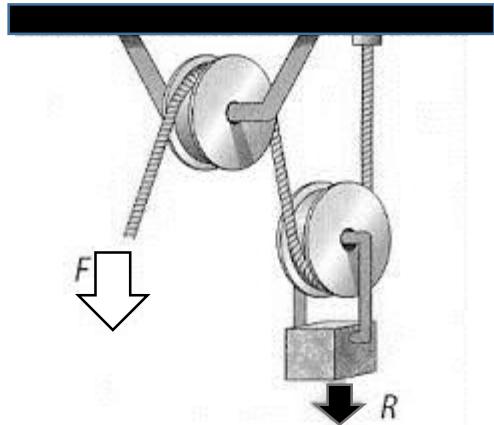
Te dejamos una ayuda (pero con ·trampa·, está invertida!)



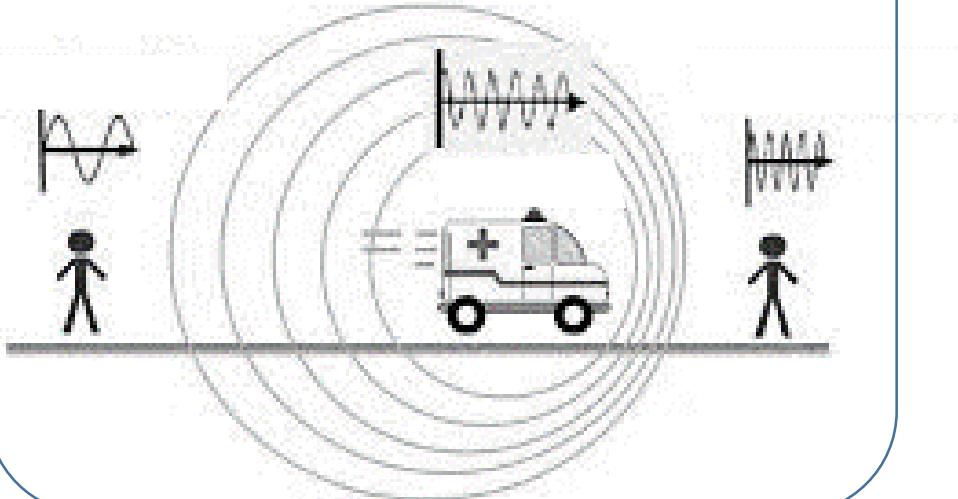
18) Algo del Laboratorio, más esquemático y para usar la regla: Copiar y colocar las referencias



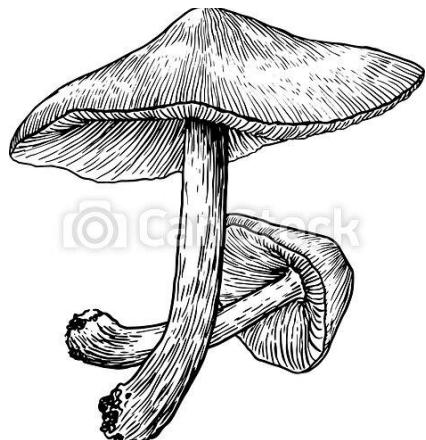
19) Algo de Física?



EFFECTO DOPPLER



20) Copiamos este:

A large, empty blue-outlined rectangular box for drawing the mushroom.

21) Un desafío: Pasar una foto a dibujo

A large, empty blue-outlined rectangular box for drawing the mushroom from the photo.

22) Por último, dibuja algo (concreto) que tengas a mano y enviar la foto para presumir de tus logros

FELICITACIONES !!!
Esperamos sinceramente que haya servido